

Vorlagen-Nr.

035/2024

für die Sitzung

Gemeinderat

am 14.05.2024

öffentlich

Eppinger Festivalsommer 2024 - Programmvorstellung und Organisationsstand

Antrag:

Der Gemeinderat nimmt die Programmvorstellung und den aktuellen Organisationsstand zur 2. Auflage des Festivalsommers zur Kenntnis.

Sachverhalt:

Der Gemeinderat hat in seinen Sitzungen vom 24. Oktober 2023 sowie 23. Januar 2024 u.a. über die Durchführung der Festivalsommer-Premiere 2023 beraten und den Grundsatzbeschluss für eine zweite Auflage gefasst. Der Durchführungszeitraum wurde um zwei Wochen gekürzt und auf den 1. bis 31. August 2024 festgelegt. Mit dieser Vorlage werden das diesjährige Programm und der Organisationsstand vorgestellt.

Veranstaltungen innerhalb des Festivalzeitraumes im August 2024

- Kirchenreihe „Herzblut“:

Kirche und Kultur am Dienstag soll es auch im Sommer 2024 geben. In Zusammenarbeit mit Herrn Pfarrer Bokelmann und seinem Gemeindeteam konnte eine Fortführung der beliebten Veranstaltungsreihe mit insgesamt vier Terminen initiiert werden.

- Den Auftakt am 6. August übernimmt „Bastian Benoa“ mit seiner Band. Er träumt davon, dass durch seine Musik ein Stück Himmel auf der Erde erlebbar wird; dass Menschen nicht einfach nur bespaßt werden und einen schönen Abend verbringen, sondern so berührt werden, dass sie verändert wieder nach Hause gehen. Seine Musik lädt zum Singen, hin und wieder zum Tanzen, aber immer wieder auch zum Innehalten ein. Auf der Bühne versprüht die Band die Energie mit der man leben und glauben will. Zwischen den Songs gibt es kurze Impulse, mit denen die Zuhörer eingebunden werden. Im Vordergrund stehen aber die Songs und ein schönes Konzert-Erlebnis. Ein spannender Reihenaufakt.

Holaschke, Oberbürgermeister

Thalmann, Bürgermeister

- Am 13. August heißt es Bühne frei für Martin Pepper: Martin Pepper ist versierter Profimusiker mit langjähriger Erfahrung als evangelisch-freikirchlicher Gemeindepastor. Er vermittelt einen ganzheitlichen Ansatz: weltoffenes und rationales Denken sowie christus-zentrierter Glaube mit Leidenschaft und Hingabe. Als Songwriter ist er in allen deutschsprachigen Ländern gut bekannt. Seine Lieder erklingen in christlichen Medien vom ERF bis Radio Maria sowie in Gottesdiensten verschiedenster Konfessionen. Seine ermutigenden Lebenslektionen verpackt er in zeitgemäße Popmusik. 21 Soloalben, mehr als 1000 Konzerte, in denen er Lieder und Gedichte präsentiert hat, haben ihn in der christlichen Welt bekannt gemacht.
- Am 20. August tritt Daniel Harter mit seiner Band auf. Handgemachter Akustik-Pop im Singer-/Songwriter Stil, der von dem erzählt, was das Herz bewegt. Er erobert mit seiner aktuellen CD „Neuer Tag“ die Cafés, unplugged-Bühnen und Festivals des Landes. Musik für Jung und Alt die zum Zuhören, Nachdenken, Entspannen und Mitmachen einlädt. Mehr Informationen unter www.DanielHarter.de.
- Den Reihenschlusspunkt am 27. August setzt Déborah Rosenkranz. Sie ist Singer-Songwriterin, Buchautorin und Motivational-Speakerin. Mit Musik und Büchern baut sie zu ihrer wachsenden Fangemeinde eine große Nähe und innere Verbundenheit auf. Aktuell tourt sie mit ihrem ersten deutschen Album #liebeistlauter und ihrem mittlerweile vierten Buch #seiesdirwert durch die Lande. Im Sommer 2024 kommt sie mit ihrer Band nach Eppingen.

Dienstag, 6. August	Bastian Benoa & Band
Dienstag, 13. August	Songwriter Martin Pepper
Dienstag, 20. August	Liedermacher Daniel Harter & Band
Dienstag, 27. August	Deborah Rosenkranz & Band

▪ Kraichgauhelden:

Die beliebte Gartenschau-Reihe setzt sich in diesem Sommer mit insgesamt fünf Terminen, d.h. pro Woche eine Veranstaltung fort. Start ist jeweils donnerstags um 19 Uhr auf der Festivalbühne im Weiherpark.

- „Mama Lauda“ markiert den Start in die zweite Auflage des Eppinger Festivalsommers. Diese Band ist mehr als nur eine Coverband: Mit sechs erfahrenen Musikern, darunter die stimmungsgewaltigen Lena Pfeiffer und David Schöffner am Mikro, sorgt "Mama Lauda" für eine energiegeladene Show. Dominik Schuppel an der Gitarre, Niko Kritzer am Keyboard, Andi Döring am Bass und Benedikt Coenen am Schlagzeug komplettieren das musikalische Ensemble, das gekonnt jeden Song zum Live - Erlebnis macht. "Mama Lauda" ist bekannt für ihre Vielseitigkeit, die Songs quer durch alle Genres abdeckt. Also egal, ob ihr auf Klassiker steht oder die neuesten Chart-Hits bevorzugt, die Band hat für jeden Geschmack etwas im Repertoire.
- Den zweiten Termin übernimmt die Gruppe „Ray Jay and the Weekend Warriors“ aus dem Raum Östringen. Spaß an der Musik, grooven mit dem Publikum, kleine regionale Konzerte, Erinnerungen an mitreißende, schöne Musikmomente aus den vergangenen Jahrzehnten... das macht „Ray Jay and the Weekend Warriors“ aus. Neun Musikerinnen und Musikern aus dem nördlichen Kraichgau mit ausgesuchten Stücken der 1960er bis 1980er Jahre aus Soul, Rock, Rhythm & Blues im Stil der

Commitments und der Blues Brothers, mit Klassikern von Tina Turner, Aretha Franklin, Amy Winehouse und vielen anderen großen Namen.

- Am 15. August übernimmt die GROOVE Gang die Bühne. GROOVE Gang sind durchweg erfahrene Profis, die seit vielen Jahren auf der Bühne stehen. Die Musiker kommen aus dem Raum Heilbronn-Eppingen und haben sich zusammengefunden, um das zu spielen, was Band und Publikum gleichermaßen begeistert: Soul, Funk und Black Music gewürzt mit einem guten Schuss Rock und Pop. Songs, die man kennt und liebt, aber nie wusste, wie sie eigentlich heißen und Songs, die es schlicht unmöglich machen, ruhig sitzenzubleiben. Wo Groove draufsteht, ist Groove drin!
- Der vierte Termin wird von der Brettener Band Sudden Inspiration mit Leben gefüllt. Beste Coverband der Region nennt der Radiosender "die neue welle" die aufstrebende Coverband Sudden Inspiration aus Bretten. Die Gewinner des Contests "Goldene Gitarre 2017" können nunmehr auf stolze 16 Jahre Live-Erfahrung zurückblicken, in denen sie über 100 Auftritte absolviert haben. Die acht energiegeladenen Musiker spielen nicht nur zeitlose "Evergreens", sondern auch brandaktuelle Rock- und Popcharts. Doch nicht nur das Repertoire, sondern auch dessen musikalische Umsetzung, mit ausgefeilten Bläsesätzen, dreistimmigen Gesangsmelodien und virtuosen Soli, machen sie zu einer einzigartigen Coverband.
- Den Abschluss der Reihe am 29. August übernimmt die Gruppe MMonks mit einer Musicalshow zum Tanzen und Rocken. In der einzigartigen Live-Show performen die MMONKS hauptsächlich bekannte Musicalsongs aus den Bereichen Pop-, Dance, Schlager und Rock. Zu den Titeln gehören Songs aus Mamma Mia, Footloose, Michael Jackson, Ich war noch niemals in New York, Wahnsinn! Das Musical, Highschool Musical, Tarzan, König der Löwen, Grease, Flashdance, Rock of Ages, The Greatest Showman, Moulin Rouge und vielen mehr! Die 11-köpfige Formation besteht aus Voll- und Halbprofis, sowie hochtalentierten, jungen Musikern und Sängern: 4 Sänger*innen, Schlagzeug, Bass, Gitarre, Keyboard, Saxofon und 2 Trompeten.

Donnerstag, 1. August 2024	Mama Lauda Coverband
Donnerstag, 8. August 2024	Ray Jay and the Weekend Warriors
Donnerstag, 15. August 2024	GROOVE Gang
Donnerstag, 22. August 2024	Sudden Inspiration
Donnerstag, 29. August 2024	MMonks – die Musicalshow zum Tanzen und Rocken

Einzelveranstaltungen:

Neben den beiden dargestellten Reihen komplettieren rund 15 individuelle Einzelevents verschiedenster Genres das Veranstaltungsprogramm der Festivalsommers 2024. Von Chordarbietungen über Kinderprogramme, Jazz- Soul- und BigBand-Klänge über Thementage bis hin zu mitreisenden Konzertabenden sollte einmal mehr für jedes Alter und jeden Geschmack etwas zu finden sein.

Freitag, 02. August 2024	19:00 Uhr	Chroprojekt Gesangverein Eppingen
	ab 11:00 Uhr	Familienpicknick und Klimamobil der Kolpingfamilie Eppingen sowie Spielwelten-Projekt im Biergarten Schwanen
Samstag, 03. August 2024	16:00 Uhr	Kinderkonzert „Die kleine Hexe“
Samstag, 03. August 2024	19:00 Uhr	Pink Tribute
Sonntag, 04. August 2024	ab 11:00 Uhr	VHS-Tag im Biergarten Schwanen und im Weiherpark
Samstag, 10. August 2024	14:00 Uhr	Kindertheater „Der geheime Garten von Eppingen“ und Mitmachstationen
Samstag, 10. August 2024	19:00 Uhr	Polizei BigBand Heilbronn
Sonntag, 11. August 2024	19:30 Uhr	Stina Stenerud & Her Soul Replacement (Norwegen)
Freitag, 16. August 2024	19:00 Uhr	The wright thing band
Samstag, 17. August, 2024	19:00 Uhr	A tribute to SEED & Peter Fox
Freitag, 23. August 2024	19:00 Uhr	Wurth Trio & Markus Zimmermann
Samstag, 24. August 2024	19:00 Uhr	Der Udonaut & die Paniker - das Udo Lindenberg Tribute Orchester
Freitag, 30. August 2024	19:00 Uhr	Siggi Schwarz & Frankfurter Sinfoniker feat. Markus Engelstaedter "Rock meets Classic"
Samstag, 31. August 2024	19:00 Uhr	ZAP Gang - Abschlussfete

Projekt mit Eppinger Kindergärten:

Das im Rahmen der Festivalsommer-Premiere initiierte „Spielwelten-Projekt“ soll auch 2024 umgesetzt werden. Als Termine wurden Samstag, 3. August und Sonntag, 18. August 2024 ausgewählt. Zur Erinnerung: jede Spielwelt widmet sich einem Thema und enthält verschiedene Füllmaterialien und Gegenstände. Es gibt nur die Regel „alles bleibt im Kasten“. Die Kinder können eine Welt nach der anderen entdecken oder sich intensiv in ein Thema vertiefen. Den Rahmen einer Spielwelt bildet ein niedriger Holzkasten (80x60cm). An einer Spielwelt können bis zu sechs Kinder entspannt gleichzeitig spielen. Die Grundidee der Spielwelten stammt aus der Kreativwerkstatt Karlstraße in Freiburg.

Veranstaltungen mit Start und Ende außerhalb des Festivalzeitraumes

Fit im Park:

Im Zeitraum vom 5. Juni bis 4. September 2024 konnten mit verschiedenen Übungsleiter*innen insgesamt 14 Bewegungseinheiten terminiert werden. Die Einheiten finden i.d.R. mittwochs ab 19 Uhr statt. Es werden Jumping Fitness, Karate/Selbstverteidigung, Hula Huup, Yoga für Erwachsene, Pilates, Trommelsport und Bodega Reflow angeboten. Eventuell kommen noch ein paar Termine dazu. Veranstaltungsort ist die Wiese neben dem Schwanen, bei Regen wird in das Bürgerhaus Schwanen ausgewichen.

MUTH-Immo-Sundowner:

Gute Freunde, kühle Getränke und ein kleiner Ausgleich zum Arbeits- oder Schulalltag zur Mitte der Woche, so lautet das Motto des im Rahmen der Gartenschau etablierten Sundowners. Die Veranstaltungsreihe startet am Mittwoch, 26. Juni 2024 und findet im Zwei-Wochen-Rhythmus jeweils ab 18.30 Uhr bis Anfang September an der Weiherterrasse statt. In diesem Jahr stehen

Solisten, Duette und Trios mit acoustic covers, mal leicht verstärkt oder unplugged im Vordergrund.

An insgesamt sechs Terminen heißt es Sonnenuntergang genießen und bei entspannten Beats mit Freunden plaudern. Die Veranstaltungsreihe wird von Axel Muth Immobilien gesponsert.

Mittwoch, 26. Juni	Uptown Band - acoustic covers
Mittwoch, 10. Juli	Chill with Phil - unplugged
Mittwoch, 24. Juli	the Golden Circle Band
Mittwoch, 7. August	Chiara und Sofia
Mittwoch, 21. August	The ivory Band
Mittwoch, 4. September	Julian Pförtner Singer & Songwriter

Frühschoppen-Reihe im Biergarten Schwanen:

Erstmals soll es in 2024 auch eine kleine Frühschoppen-Reihe im Biergarten Schwanen geben. Als Termin ist jeweils der erste Sonntag in den Monaten Juni bis Oktober vorgesehen. Die Bewirtung an diesen Tagen erfolgt durch die Freunde des Bürgerparks Eppingen e.V.

Sonntag, 2. Juni	FWK Mühlbach und MV Kleingartach
Sonntag, 7. Juli	MV Rohrbach und SK Eppingen „Hausmacher“
Sonntag, 4. August	Die Original Kraichgauer
Sonntag, 1. September	Überraschungsgruppe
Sonntag, 6. Oktober	Alte Kameraden Massenbachhausen

Technik

Hierzu wurde im Dezember 2023 ein Leistungsverzeichnis erarbeitet. Anschließend erfolgte im Zeitraum vom 23. Januar 2024 bis 23. Februar 2024 eine Ausschreibung. Nach Auswertung der eingegangenen Angebote und aufgrund der Vergabesumme erfolgte die Auftragsvergabe durch die Zentrale Vergabestelle bzw. den Technischen Beigeordneten an den wirtschaftlichsten Bieter RS Event- und Medientechnik Rico Schulze, 75031 Eppingen. Derzeit erfolgt die Abstimmung zu Einzelveranstaltungen, zu Auf- und Abbauzeiten und zu erforderlichem technischem Equipment.

Veranstaltungssicherheit

Aufgrund der Tatsache, dass das Veranstaltungsgelände und die zur Durchführung nötige Infrastruktur dem Aufbau aus 2023 entspricht, wird das zur Festivalsommer-Premiere erstmalig erstellte Sicherheitskonzept lediglich überarbeitet. Polizei, Feuerwehr und Rettungsdienst wurden entsprechend über die Veranstaltungen informiert, ein Abstimmungstermin ist im Juni anberaumt. Für Einzelveranstaltungen mit hohem Besucher- und Risikopotential, insbesondere die vier Zahlveranstaltungen wurde ein Sicherheitsdienst beauftragt. Die Abstimmung zu erforderlichen Sanitätsdienstleistungen laufen derzeit. Zur Sicherung der Veranstaltungstechnik ist ein Videotower mit 24/7-Überwachung beauftragt. Notwendige Versicherungen wurden abgeschlossen.

Gastronomie

Die gastronomische Versorgung im Zeitraum des Festivalsommers übernehmen bis dato zwei Partner, die jeweils eine entsprechende Infrastruktur vor Ort aufbauen und Personal stellen. Damit ist eine durchgehende und breitgefächerte Bewirtung gewährleistet. Im Einzelnen erfolgt die

Bewirtung...

- über das Weiherbistro von Frau Pfeifle. Sie startete am 7. April 2024 in ihre zweite Saison. Hier wird es verschiedene Speisen und Getränke geben. Zudem betreibt Frau Pfeifle an den Hauptveranstaltungstagen einen Pilsstand.
- über die Freunde des Bürgerparks Eppingen e.V. Der Verein wird an den Hauptveranstaltungstagen einen Weinstand betreiben.

In den Zeiten vor und nach dem offiziellen Durchführungszeitraum Festivalommer erfolgt die Bewirtung durch das Weiherbistro.



Marketing

Das Festivalprogramm wird im Rahmen der heutigen Sitzung veröffentlicht. Aktuell wird der Festivalflyer print finalisiert. Die Verwaltung plant die Erstverteilung der Festivalbroschüre zum Blaulicht-Tag am 2. Juni 2024. Das Besucherpotential dieser Veranstaltung soll unbedingt genutzt werden. Die Veranstaltungsreihen mit früherem Start, bspw. Fit im Park und Sundowner werden mit Anzeigen, DIN lang Flyern und via social media entsprechend vorgezogen. Parallel dazu wird der Online-Veranstaltungskalender „gefüttert“, sodass dieser ebenfalls bis Juni online gehen kann. Im Bereich „Marketing“ sind zusammenfassend folgende Maßnahmen geplant:

- Festivalbroschüre
- Darstellung von Einzelveranstaltungen im Online-Veranstaltungskalender
- Regelmäßige Presseinformationen
- Anzeigenplatzierungen bei Medienpartnern
- Social-media-Kanäle Stadt Eppingen

Einbindung Ehrenamt

Das Ehrenamt wird wieder mit einem Veranstaltungs- und einem Geländeteam eingebunden. Die Schichten wurden auf Grundlage des Veranstaltungsprogrammes festgelegt und in die Koordinationsplattform „Klickschicht“ eingearbeitet. Eine persönliche Betreuung erfolgt durch Frau Lechner und Frau Koser. Eine schriftliche Erstinformation zu den Schichten erfolgt bis Mitte/Ende Mai – voraussichtlich Fronleichnam – an alle gelisteten Ehrenamtlichen.

Toiletten

Seit 6. April 2024 ist die dauerhafte Toilettenanlage im Bereich des großen Abenteuerspielplatzes im Weiherpark in Betrieb. Für den Festivalzeitraum wurde ein zusätzlicher Toiletten-Container gemietet. Die Aufstellung erfolgt kurz vor dem Veranstaltungszeitraum, der Abbau gleich Anfang September 2024.

Finanzierung

Nach aktuellem Stand werden alle Budgetpositionen eingehalten oder unterschritten. Im Bereich

des Sponsorings konnten Vereinbarungen mit folgenden Partnern geschlossen werden: Volksbank Kraichgau eG, Vöroka GmbH, Wild GmbH, SHURE Europe GmbH, Michael Kunststofftechnik GmbH, Stadtmarketingverein Eppingen, Familie Wiedmann, Modehaus SPIESS und Axel Muth Immobilien.

Zusätzliche Einnahmen sollen durch vier kostenpflichtige Veranstaltungen generiert werden. Geplant sind die Veranstaltungen „Pink Tribute am 3. August“, „SEED & Peter Fox Tribute am 17. August“, Udo Lindenberg Tribute am 24. August und „Siggi Schwarz & die Frankfurter Sinfoniker“ am 30. August“. Der Eintrittspreis wird bei 10,- € pro Abend liegen. Ermäßigungen sind aufgrund des niedrigen Preisansatzes nicht vorgesehen.

Erstmals soll es in diesem Jahr auch eine Dauerkarte für alle vier Zahlveranstaltungen geben. Diese berechtigt zum Eintritt an allen vier Zahlveranstaltungen und ist von Montag, 3. Juni bis zum Start des Festivalsommers am 1. August 2024 in der Stadtinformation erhältlich. Die Dauerkarte wird 30,- € anstelle von 4 x 10 € Abendkasse = 40 € kosten. Zu den Zahlveranstaltungen wird es jeweils lediglich eine Abendkasse geben.

Der Festivalsommer 2024 ist grundsätzlich open air konzipiert, d.h. bei Regenvorhersagen wird im Einzelfall eine Verlegung geprüft, alternativ erfolgt eine Absage. Eine großflächige Überdachung ähnlich der Gartenschau / Hauptbühne steht nicht zur Verfügung.

gez.

Genggel
GBL Wirtschaftsförderung & Liegenschaften

Anlage(n):

Vorlage Nr. 035-2024 - Festivalsommer 2024 - alt -