

Jahresbericht Badische Landesbühne 2025

Alle Vorstellungen im Abendspielplan werden von Seiten der Stadtverwaltung Eppingen in der Presse / Social Media beworben. Dies erfolgt ab drei Wochen vor der Vorstellung. Ebenso werden für die Vorstellungen von der BLB zur Verfügung gestellte Plakate verbreitet sowie die Bildschirme beim Parkhaus und Stadtweiher bespielt.

Im Jahr 2025 wurde das **Abonnement** der Badischen Landesbühne von 27 Besuchern genutzt.

Kostenaufstellung:

Es wurden **7 Aufführungen im Abendspielplan** und **2 Aufführungen der Jungen BLB** in der Stadthalle in Eppingen gezeigt, davon 1 Freilichtaufführung auf dem Schulhof des Hartmanni-Gymnasium.

Aufführung	Datum	Subvention (Kosten inkl.. Hallenmiete, Hausmeister, NK, Pressearbeit)	Besucher	Kosten
Abendspielplan				
DIE AFFÄRER RUE DE LOURCINE	19.01.2025	523,54 Euro	102 Besucher	
HEUTE ABEND: LOLA BLAU	16.02.2025	526,56 Euro	43	
ÜBER MENSCHEN (inkl. Einführung)	18.05.2025	467,04 Euro	128 Besucher	

Bildnachweis: Konrad Plank

WAS IHR WOLLT	29.06.2025	635,00 Euro	122	
HEIMSUCHUNG (inkl. Einführung)	28.09.2025	465,15 Euro	72	
MORD AUF SCHLOSS HAVERSHAM	26.10.2025	523,14 Euro	145	
EINE SOMMERNACHT – EIN STÜCK MIT MUSIK	07.12.2025	519,47 Euro	66	
Junge BLB				
Gaydi! Heimat	14.02.2025	203,24 Euro		
ROBIN HOOD	14.05.2025	203,24 Euro		
JANNIK UND DER SONNENDIEB	28.11.2025		Ausfall	
Sonstige Kosten				
Mitgliedsbeitrag				40.053,60 €
Investitionszuschuss 2024 – Licht- und Tontechnik				1.841,72 €
Anpassung Mitgliedsbeitrag				46,80 €
Anteil an Sonderinvestition Reisebus				1.733,97 €
Gesamt:		**4.066,38 Euro**	**678**	**43.676,09 €**

Die Gesamtkosten (inkl. Subvention) belaufen sich auf **47.742,47** Euro.

Fest-Wochenende zum 75. Geburtstag der Badischen Landesbühne

Das Jubiläum zog sich als roter Faden durch die Spielzeit 2024/2025 und fand seinen Höhepunkt im großen Fest-Wochenende vom 4.-6. April 2025, gefördert von der Baden Württemberg Stiftung und mit Unterstützung des Jubiläumspartners Sparkasse Kraichgau. Dabei wurde das Stadttheater im Bürgerzentrum Bruchsal für drei Tage zum Mittelpunkt der Feierlichkeiten. Das Jubiläum! widmete sich ein ganzes Wochenende lang der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Badischen Landesbühne.

Alle Programmsparten – Schauspiel, Junges Theater, Bürgertheater, Theaterpädagogik sowie Freundeskreis – beteiligten sich an diesem bunten und vielgestaltigen Geburtstags-Spektakel. Zusammen mit allen Mitarbeiter*innen, die abseits der Bühne das Theater ausmachen, haben sie die Herzen der Zuschauer erreicht.

Die Ausstellung „75 Jahre Badische Landesbühne“ zur Geschichte des Theaters, die Jubiläumsgala und die Uraufführung des Dokumentarfilms „Immer unterwegs“ läuteten am Freitag ab 18 Uhr das Fest-Wochenende ein. Mit Sektempfang, Buffet und Live–Musik konnten die Besucher*innen den Abend genießen.

Highlights am Samstag waren Aufführungen des Ein-Personen-Stücks, „Event“ von John Clancy, in dem sich Intendant Wolf E. Rahlfs wieder als Schauspieler zeigte, und des Theaterprojekts „Tagebuch Rumänien. Temeswar“, ein Gastspiel des Deutschen

Staatstheaters Temeswar, das der Badischen Landesbühne schon seit 20 Jahren partnerschaftlich verbunden ist. Regelmäßige Filmvorführungen, die Ausstellung und eine Jubiläumsparty mit DJ Chilly E boten den Zuschauer*innen den ganzen Tag spannende Erlebnisse in „ihrer“ Badische Landesbühne.

Am Sonntag, 6. April, wurden die Pforten des Theaters ab 12 Uhr mit dem „Tag der offenen Türen“ allen Zuschauer*innen aufgeschlossen. Überall gab es Musikalisches, Nachdenkliches, Performatives. Alle Räume von Garderobe bis Büro, von Tiefgarage bis Kassenraum wurden mit Kurz-Szenen, Lesungen, Aktionen für Kinder und Kurzführungen bespielt. Der „Märchenland“- Marathon zeigte im theater treppab Non-Stopp-Lesungen für alle ab 4 Jahren. Auch das Theaterprojekt „Tagebuch Rumänien. Temeswar“ gab es noch einmal zu sehen, ebenso regelmäßige Filmvorführungen, die Ausstellung sowie verschiedene Workshops für alle.